



Cuenta Satélite de Cultura de Costa Rica

La Cuenta Satélite de Cultura (CSC) es un marco contable coherente y sistemático, de periodicidad anual, diseñado como satélite del sistema principal de Cuentas Nacionales. Este proyecto, prioritario para el Ministerio de Cultura y Juventud (MCJ), constituye una valiosa fuente de información que servirá para la toma de decisiones y el diseño de políticas eficientes, siendo especialmente relevante para la Política Nacional de Cultura y la Ley General de Cultura que el MCJ está construyendo actualmente en consulta con diversos sectores.

Las mediciones que genere serán de gran utilidad para conocer las características económicas de la cultura costarricense (la producción, el consumo, el empleo, su aporte al Producto Interno Bruto, etc.). Estos datos facilitarán la comprensión de que los recursos destinados al sector no deben ser considerados como gasto sino como inversión, ampliando el concepto de cultura más allá de las bellas artes y el entretenimiento, como verdadero motor de desarrollo.

El estudio de la dimensión económica de la cultura se relaciona con el tercer lineamiento incluido en las Políticas Sectoriales del área en el Plan Nacional de Desarrollo 2011-2014: *Visibilizar el aporte de la cultura al desarrollo económico y social de nuestro país mediante la inversión en los ejes de infraestructura, emprendedurismo e industrias culturales y la definición de una política nacional para el sector cultura.*

Con estos objetivos a inicios del 2011 se constituyó en el MCJ la Comisión de Cultura y Economía, que coordina la CSC. Durante ese mismo año y compartiendo la importancia del proyecto, se sumaron cuatro reconocidas instituciones: el Banco Central de Costa Rica (BCCR), el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), el Programa Estado de la Nación (PEN) y el Instituto Tecnológico de Costa Rica (TEC), aliados estratégicos que integran junto al Ministerio la Comisión Interinstitucional de CSC.

Para enriquecer y validar el proceso, se realizó en octubre de 2011 un taller con la metodología de Juicio Grupal Ponderado, bajo la dirección del PEN, con personas especializadas en diferentes aspectos de la cultura, desde lo público y lo privado, cumpliéndose el objetivo de establecer, de manera colectiva, los ámbitos que se consideran como prioritarios en la construcción de una cuenta satélite representativa de la cultura costarricense.

Otros esfuerzos relevantes que se están llevando a cabo en el marco del proyecto y que eventualmente servirán de insumos para la CSC incluyen la medición de eventos culturales masivos (que inicia con el FIA 2012), el Módulo de Cultura en la Encuesta Nacional de Hogares (ENAHOG 2012) y la realización de la primera Encuesta Nacional de Cultura (prevista para este 2013).

Es importante destacar el apoyo de la cooperación internacional de España y Colombia (financiera y técnica), fundamental en la construcción de la CSC.

La medición de la cultura en el PIB ya había sido planteada por la anterior ministra como una meta sectorial en el Plan Nacional de Desarrollo 2006-2010; en este sentido, la CSC será una herramienta muy útil también para las siguientes administraciones. Así nos aseguramos la permanencia de este proyecto, que ha tenido avances tan significativos y cuya trascendencia promoverá múltiples beneficios para el sector creativo del país y por ende para todos y todas, ya que la cultura es un factor determinante para el desarrollo integral de Costa Rica.